

26M OÙ, quand, et pourquoi.

Je me donne des images, des pensées, des mirages,
Pour que tu sois là.
Je me donne du désir, à l'orée du délire,
Pour que tu sois là.
J'ai mes mains sur tes hanches, mon amour sur la branche,
Pour que tu sois là.
Et je rêve et j' me perds, alors je me réveille,
T'es pas là.

Je me joue en ciné, les amants, les enviés,
Pour que tu sois là.
J' me donne' à fond guitare, je gagne la bagarre,
Pour que tu sois là.
Je caresse tes cheveux, du miroir de mes yeux,
Pour que tu sois là.
Et j' m' en vais, et j' reviens, alors tout me revient,
T'es pas là.

Où, quand et comment, sans moi,
J'ai besoin de toi.
Où, qui, et pourquoi ailleurs,
Dis moi.
Où, quand et pourquoi ce soir,
Pourquoi il fait noir.
Où, qui, ton histoire de cœur,
Voleur.

Je me donne l'illusion, je m'invente des pardons,
Pour que tu sois là.
Je me raconte' l'histoire' , de l'agneau dans l' brouillard,
Pour que tu sois là.
Je me dis qu' c'est pas vrai, qu'on en rira après,
Pour que tu sois là.
Et je triche, et je double, un verre d'eau, je me soûle,
T'es pas là.

Où, quand et comment, sans moi,
J'ai besoin de toi.
Où, qui et pourquoi ailleurs,
Dis moi.
Où, quand et pourquoi ce soir,
Pourquoi il fait noir.
Où, qui, ton histoire de cœur,
Voleur.

C . ISOLA
claude.isola@sfr.fr