

45 O Premier rendez-vous.

Je raconte' n'importe quoi,
À mon peigne, à mon miroir.
Je me mensonge une' histoire,
Je m'oblige même' à y croire.

Premier rencard.

J'ai l'impression qu' je m'évade,
D'un un roman, d'une croisade.
J' m' invente aussi pour le cœur,
Un héros qui n'a pas peur.
Premier rencard.

J' me' dit des choses dans ma tête, je m'allume' une cigarette.
Je respire mal tout à coup, premier rendez-vous.

Elle est belle sans que les mots le disent.
Je suis là sans que les mots avouent.
Je la vois entre femme et féline,
Dans mon cœur y a des orgues qui jouent.
Elle est belle dans son jeans, ses baskets.
Je suis là, parfum trois de Chanel.
Je la vois, je vais oser peut-être.
Elle, elle sait, elle a confiance en elle.

Je me dis, je vais y aller.
Je me suis bien préparé.
Éviter d' jouer ringard, .
La prendre' en photo pour voir,
Premier rencard.
J' lui écris une musique.
J' fais tout pour pas qu'elle me quitte.
Le film est un p' tit peu flou,
Premier rendez-vous.

J' me dit des choses dans ma tête, je m'allume une cigarette,
Je respire mal tout à coup, premier rendez vous.

Elle es belle sans que les mots le disent.
Je suis là sans que les mots avouent.
Je la vois entre femme et féline,
Dans mon cœur y a des orgues qui jouent.
Elle est belle dans son jeans , ses baskets.
Je suis là, parfum trois de Chanel.
Je la vois, je vais oser peu-être,
Elle, elle sait, elle a confiance en elle.

C . ISOLA
claude.isola@sfr.fr