

58 O Dis moi comment.

Du bout d'une journée,
Pleine de tes aventures.
Du train qui part encore,
Sifflant d'autres rencontres,
Reviens.
Du bout d'un temps d'été,
En mal de solitude.
De tes cinés décor,
Qui cassent toutes' mes montres,
Reviens.
Du bout d'un temps pas vrai,
Que je ne comprends pas,
Où t'endors l'imparfait,
Sur la promesse qui va,
Reviens.

Dis moi comment, pour qui, pourquoi,
Ces migraines le soir, quand tu rêves toute seule.
Dis moi comment, vers qui, vers quoi,
Ces muettes histoires, où tu me laisses tout seul.
Dis moi comment, pour qui, pour quoi,
Ce semblant de sourire, par de-là la fenêtre.
Dis moi comment, vers qui, vers quoi,
Tout l'alcool qui m'enivre, endeuillé de peut-être.

Du bout d'un café noir,
Plein de projets à naître.
De ce chien dans le noir,
Qui appelle son maître,
Reviens.
Du bout de temps pas vrai,
Où t'es partie déjà,
Que tu m' jurais jamais,
En lui ouvrant tes bras,
Reviens.

Dis moi comment, pour qui, pourquoi,
Ces migraines le soir, quand tu rêves toute seule.
Dis moi comment, vers qui vers quoi,
Ces muettes histoires, où tu me laisses tout seul.
Dis moi comment, pour qui, pour quoi,
Ce semblant de sourire, par de-là la fenêtre.
Dis moi comment, vers qui vers quoi,
Tout l'alcool qui m'enivre, endeuillé de peut-être.

C . ISOLA
claude.isola@sfr.fr