

5J      Classique, moderne.

Pourquoi tu lui a dit que j'étais amoureuse,  
Tous les copains le savent, tous les copains se moquent.  
Pourquoi tu lui as dit, mon secret, pas heureuse,  
Mes essais maquillage et mon côté Gav'roche.  
Toi tu parles d'amour, alors qu'il ne faut pas.  
On n'a pas encore' l'âge, pas encore' le besoin.  
Toi t'en parles toujours, me mettant quelquefois,  
Au banc des filles de rien, réputation, bonjour.

On est la vie, nous deux,  
Toi, classique, moi moderne.  
On est la vie, nous deux,  
Spleen rustique, look d'enfer.  
On est la vie, nous deux,  
Et tu rêves et tu rêves,  
Alors que j'imagine.  
Une' histoire' où s'achève,  
Une' enfance tranquille.

On est la vie, nous deux,  
Moi classique, toi moderne.  
On est la vie, nous deux,  
Spleen comique, look à terre.  
On est la vie, nous deux,  
Histoire' d'amour futile',  
Qui fait beaucoup de bruit.  
L'enfance qui se termine'  
Et « elle » qui va vers « il ».

Pourquoi tu lui as dit, nos secrets du sommeil,  
Et mes rêves et l'envie, de sa voix au réveil.  
Je fais comme je peux, pour me voir à mon âge,  
Mais toi, ce que tu veux, ne me semble pas sage.

On est la vie nous deux,  
Moi classique, toi moderne.  
On est la vie nous deux,  
Spleen comique, look à terre.  
On est la vie nous deux,  
Histoire' d'amour futile',  
Qui fait beaucoup de bruit.  
L'enfance' qui se termine',  
Et « elle » qui va vers « il »

C . ISOLA  
claude.isola@sfr.fr