

64N Comment prier.

Comment s'endorment les soirs de solitude,
Quand les draps sont las de n'être agités.
Comment s'endorment, les pensées qui torturent,
Quand l'image est là, qu'elle nous fait prier.
Comment se vivent les deux côtés du mur,
Quand c'est chaque pierre qui rit et qui pleure.
Comment penser dans le flou et la brume,
Quand de dire ton nom je noie le futur,
Comment t'écrire tout au bout de ma plume,
Si tu n'es plus là.

Comment prier quand les mots sont partis.
Comment danser si n'ai plus d'appui.
Où te chercher sans se cacher de l'ombre.
Où s'en aller et vers quel autre monde.
Sans te lâcher la main.

Comment s'endorment les soirs qui n' rentrent' plus,
Quand la rue entraîne, quand l'alcool enchaîne.
Comment s'endorment les pensées qu'on n' sait plus,
Quand l'image est là, sur larme de peine.
Comment se vivent les jours qui restent à vivre,
Quand les mains se perdent dans des poches' percées.
Comment me dire que tu vas juste' dormir,
Quand la mort est là, prête à t'emmenner.
Comment t'écrire tout au bout de ma plume,
Si tu n'es plus là.

Comment prier lorsqu'on a plus d'idole.
Comment danser quand la musique s'envole.
Où te chercher, comment et jusqu'à quand.
Où m'en aller sans te perdre vraiment,
Sans te lâcher la main.

C . ISOLA
claude.isola@sfr.fr