

79D Ça sonne faux.

La vie,
Beaucoup de bruit qu'on fait pour rien
À justifier dans son orgueil, l'espoir d'une quelconque' valeur.
Mais si on y réfléchit bien,

Toi qui me dit être quelqu'un, ou qui le montre, ne le dit pas.
Qui fait briller à tout chacun, le diamant de son petit doigt.
L'autre qui veut paraître' super, dans son costard trois pièces, très mode,
Mais qu'a du mal a se défaire, pour sa femme' du crédit d'une' robe.

Ça sonne faux.
Ça sonne faux.

En esthétique ou en coiffure, certains seront assis serein.
Un doigt fée soigne' leur cheve'lure, c'est vrai qu'ils ont l'air de gens bien.
Ces mêmes gens en d'autres lieux, ont les couleurs qui se déchirent,
Ils baissent leurs masques' de mauvais dieux, et jouent l'épate' aux petites filles.

Ça sonne faux.
Ça sonne faux.

Dans la rue on en croise parfois, de ces hautains, la mine sûre.
La montre en or au bout du bras, qu'ils regardent' sans regarder l'heure.
Quand ces hautains rentrent le soir, au sein de leurs vieilles demeures,
Ils se confortent' dans une liqueur, vivre plus fort ce rien qui dure.

Ça sonne faux.
Ça sonne faux.

Moi je préfère' la vie nature, en sourires ou en coups de poings.
Je vis ma route' comme' un fruit mûr, pourri s'il appelle à demain.
Moi je préfère' la vie OK, toujours d'accord, et bien partout,
Vivre d'images, ça peut déplaire', peut-être à vos yeux suis-je fou.

Ça sonne vrai.
Ça sonne vrai.

C . ISOLA
claude.isola@sfr.fr