

89D Il est seul maintenant.

Il a quitté la scène, las fans, les projecteurs.
Il a quitté la scène, sous la joie, sous les pleurs.
Transpirant dans sa loge, il se repose' un peu,
Dans son cœur c'est la forge', la gloire', quel drôle' de jeu.
Il a mal à la tête, il a la gorge' en feu.
Il veut boire' quelque chose, bourbon, c'est c' qu'il y a de mieux.
Il repose sa serviette, recoiffe ses cheveux,
Sa vie, quel drôle de jeu, sa vie quel drôle' d'enjeu.

Il est seul maintenant, son rôle' il l'a joué.
On peut l'oublier,
Il est seul maintenant.

Le chauffeur qui l'emmène, ne pose pas de questions.
Il sait qu'après l'arène, il ne veut plus d' son nom.
Il veut traîner les rues, une fille' pour le lit.
Au matin, disparue, sa vie fait trop de bruit.

Il est seul maintenant, son rôle' il l'a joué.
On peut l'oublier,
Il est seul maintenant.

Ce soir il faut chanter, absence pas pardonnée.
Dormir quelques minutes, entre deux rendez vous.
Se coiffer, s' maquiller, l'image' à respecter,
Il ne vit pas, il lutte', il y a de l'amour au bout.

Il est seul maintenant, son rôle', il l'a joué.
On peut l'oublier,
Il est seul maintenant.

C . ISOLA
claude.isola@sfr.fr