

89M      Y a encore.

Garder au fond de moi, une image sous les fleurs.  
Oublier les endroits, où chemine la peur.  
Garder dans ton sourire, quelque chose, une' photo,  
Ce rien qui veut tout dire, sans dire le moindre mot.  
Et puis ne plus me souvenir.  
Et puis ne plus me souvenir.

Me rappeler les rues, où tout semblait facile.  
Vivre d'alcool trop bu, qui rend le cœur fragile.  
Cacher sur l'étagère, cet espace de pensée,  
Qui donne un goût amer, à l'amour oublié.  
Et puis ne plus me souvenir.  
Et puis ne plus me souvenir.

Y a encore tes cheveux qui traînent sur l'oreiller.  
Une histoire de nous deux, dans les draps enfermée.  
Y a encore du passé, dans le temps qui s'en va,  
Qui t'emmène loin de moi, loin de moi.  
    Y a encore ton pt' tit dèj' de beurre coulant le miel.  
    Une histoire en chanson qui m'accuse au pluriel.  
    Y a encore ton parfum dans l'ombre de tes pas,  
    Qui t'emmènent loin de moi, loin de moi.

Garder pour faire semblant, des mots d'humour sincères.  
Me dire qu'il y a des blancs, aux desseins de la terre.  
Garder bien malgré moi, une image d'amour,  
Dans un temps d'autrefois, au son d'autres bonjours.  
Et puis ne plus me souvenir.  
Et puis ne plus me souvenir.

Y a encore tes cheveux qui traînent sur l'oreiller.  
Une histoire de nous deux, dans les draps enfermée.  
Y a encore du passé, dans le temps qui s'en va,  
Qui t'emmène' loin de moi, loin de moi.  
    Y a encore ton p' tit dèj, de beurre coulant le miel.  
    Une histoire' en chanson, qui m'accuse au pluriel.  
    Y a encore ton parfum, dans l'ombre de tes pas,  
    Qui t'emmènent loin de moi, loin de moi.

C . ISOLA  
claude.isola@sfr.fr